

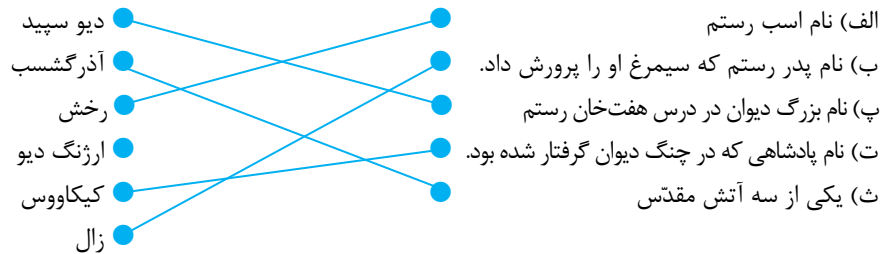
پاسخ آزمون ۵: درس (۵) فارسی ششم دبستان

۱- نادرست [۶۷]

۲- درست [۳۰]

۳- الف) گره و پیچ طناب، ب) شکوه، قدرت، عظمت، پ) موهای بلند پشت گردن اسب، ت) سینه، پهلو [۷۱]

۴- [۶۷]



۵-

۲) بیابانی سخت و راهی دراز را خسته و تشنه پشت سر گذاشته به چشمه‌ای می‌رسد.

۳) به کمک رخس با اژدها نبردی سهمگین کرده و او را می‌کشد.

۵) با پهلوانی به نام «اولاد» روبه‌رو شده و او را به بند می‌کشد.

۷) با بزرگ دیوان یعنی «دیو سپید» به جنگ پرداخته و او را از بین می‌برد.

۶) به کمک «اولاد» بر ارژنگ دیو چیره شده و او را از پای درمی‌آورد.

۱) شیری قوی پنجه به او و اسبش حمله می‌کند و رخس شیر را می‌درد.

۴) با جادوگری روبه‌رو می‌شود و سرانجام او را از پای درمی‌آورد. [۶۷]

۶- گزینه‌ی «۲» [۷۱] و [۷۹]

۷- گزینه‌ی «۳» [۶۷] و [۷۴]

۸- گزینه‌ی «۳» [۷۴]

۹- گزینه‌ی «۴» [۷۳]

۱۰- گزینه‌ی «۲» [۷۴]

۱۱- الف) خان سوم / ب) خان ششم / پ) خان چهارم [۶۷]

۱۲- الف) رستم با پشت سرگذاشتن هفت مرحله‌ی بسیار دشوار و خطرناک، یاران خود را نجات می‌دهد. [۶۷]

ب) آقا معلم آن زنگ اصلاً درس نداد و همه‌اش از دوستی و اتحاد گفت. [۷۸]

۱۳- الف) [رستم] برای عبادت کردن و راز و نیاز با خدا، سر و تن خود را شست و به دنبال جایی تمیز برای عبادت گشت.

ب) [رستم] با خنجر جادوگر را از کمر به دو نیم کرد (کمرش را قطع کرد) و با این کارش دل جادوگران را پر از ترس و وحشت کرد. [۷۲]

۱۴- الف) معنای نزدیک: مردی که پیر است و ریش‌هایش سفید است.

معنای دور: کسی که با تجربه است.

ب) معنای نزدیک: دستی را روی دست دیگر گذاشتن

معنای دور: کاری نکردن، وقتی تلف کردن [۷۴]

۱۵- مبالغه؛ گاهی شاعران و نویسندگان برای افزودن بر تأثیر و قدرت سخن خود، رویدادها را بسیار بیشتر و بزرگ‌تر از آنچه هست، توصیف

می‌کنند. به این گونه بزرگ‌نمایی در بیان حوادث «مبالغه» می‌گویند. [۷۳]

۱۶- الف) بُد ← بود بيفکند ← بيفکند بُبريد ← بُبريد

ب) در نزدیک بودن کوه به خورشید مبالغه به کار رفته است؛ شاعر می‌گوید کوه آنقدر بلند بود که قلّه‌ی آن به خورشید نزدیک بود.

پ) بر کوه نهادند و بازگشتند.

ت) دو جمله [۱۷]، [۱۶]، [۷۳]، [۶۷] و [۷۱]

۱۷- این ضرب‌المثل، به داستان رستم و سهراب اشاره می‌کند. وقتی رستم، سهراب را زخمی کرد و بعد متوجه شد که او پسرش است، کسی را برای گرفتن نوشدارو نزد کیکاووس، پادشاه ایران، فرستاد؛ ولی بعد از مرگ سهراب، نوش‌دارو را به رستم رساند. رستم با حسرت و اندوه گفت: «نوش‌دارو بعد از مرگ سهراب.» مفهوم این ضرب‌المثل آن است که هرکاری باید به موقع انجام شود؛ در غیر این صورت، فایده‌ای نخواهد داشت. [۶۷]